



no robes!!!!!!

Bitácora



DE LA



exploración

Actividad: ¿Qué he descubierto en mi bitácora?

Tiempo recomendado: 2 horas

En nuestro tiempo libre podemos realizar actividades motivadoras y productivas. También podemos reflexionar sobre muchos asuntos de nuestra vida y descubrir algunas otras cosas que no conocemos de nosotros mismos. Usar una bitácora como un espacio para registrar cómo ocupamos nuestro tiempo libre y nuestras ideas, nos permitirá crear algunos proyectos a corto, mediano y largo plazo para retomar y madurar nuestras ideas.

Esta semana percibirás una manifestación artística para analizarla de manera crítica, además, revisarás las actividades que registraste en tu bitácora con el propósito de reflexionar sobre cómo pasas tu tiempo libre y descubrir más sobre ti para luego escribir un texto.

¿QUÉ APRENDEN LAS Y LOS ESTUDIANTES CON ESTAS ACTIVIDADES?

Al apreciar de manera crítica

- A describir una manifestación artística según los elementos que la componen y sobre cómo estos son utilizados para comunicar significados e ideas.
- A distinguir las maneras en que se usa el arte para representar ideas.
- A interpretar el significado de manifestaciones artístico-culturales a partir de criterios propios e información recabada para reflexionar sobre cómo utiliza su tiempo libre

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

¿Qué actividades que realizas en tu tiempo libre registraste en tu bitácora?

La semana pasada, asumiste el reto de explorar y experimentar con materiales ecoimprimibles para planificar y elaborar tu propia bitácora de artista, para luego registrar en ella las actividades que realizas en tu tiempo libre y descubrir más sobre ti. Esta semana analizarás de manera crítica una obra para luego relacionarla con tus registros y descubrir más sobre ti.



La obra que analizarás es de la artista Ana De Orbegoso (Lima, 1964), quien trabaja de manera interdisciplinaria, explorando aspectos relacionados con la identidad, tanto individual como social. Las técnicas que utiliza varían entre la fotografía, el video, la escultura, la pintura y las instalaciones artísticas. Su trabajo tiene el propósito de confrontar al espectador como si su obra fuera un espejo, para despertar su memoria, reconocimiento y también el análisis.

¿Qué te llama la atención? ¿Cómo describirías la imagen que percibes?

El ego debe ser algo así como que muchas veces solo puedes ver tus límites si te ponen como ejemplo a otra persona, solo que es tu propia mente la que elige a esa otra de forma inconsciente. Entonces ves parte del asunto pero no el asunto totalmente.

¿Qué elementos de las artes visuales encuentras en esta obra y cómo los utiliza la artista?

Los elementos de las artes visuales que utiliza la artista en las obras es la ilustración de las personas, rompecabezas, en específico la ilustración refleja la ilustración de un núcleo de vida.

¿Por qué crees que la obra se titula: Me descubro?

Conocerse a sí mismo es olvidarse de sí mismo; olvidarse de sí mismo es quedar iluminado por todas las cosas; quedar iluminado por todas las cosas es dejar desaparecer cuerpo y mente de uno mismo y de todo lo demás, entonces los residuos de la experiencia de iluminación desaparecen y se deja que la iluminación, vacía ya y libre de todo residuo, se expanda sin límites.

¿Por qué crees que el autorretrato tiene la forma de un rompecabezas y por qué la pieza en la que se encuentra uno de sus ojos está fuera de su sitio?

Muy difícil rediseñar al ser humano; no es fácil borrar de la mente los recuerdos, y más aún aquellos que se han petrificado. Pero es difícil en medio de este mundo de instantes, a pesar de todas las cosas que un ser humano pase, debemos de seguir adelante.

¿En qué crees que se inspiró la artista para realizar su trabajo y cuál crees que sea el significado de la obra?

A mí me da entender que explica cómo el sistema humano es la máquina más sensible y sofisticada en el planeta. Cuando tenemos un artefacto tan maravilloso en nuestras manos, no podemos permitirnos actuar como un herrero.

A continuación, identifica cómo se relaciona la obra con tu experiencia, busca conexiones; para ello, revisa las actividades que registraste en tu bitácora y contesta las siguientes preguntas:

¿Cuáles son esas piezas de rompecabezas que te autorretratan según las actividades que realizas en tu tiempo libre?

La pieza que esta fuera de su lugar, para mí es como una inseguridad, una tristeza de toda las cosas que el ser humano pasa, para alejar a ese miedo, a esa desconfianza, hago actividades físicas, todo que tenga que ver con mi salud emocional para poder estar tranquila y relajada

¿Qué canciones, bailes, poemas, imágenes, películas, videos u otras manifestaciones artístico-culturales son parte de las actividades que te acompañan o forman parte de tu tiempo libre? ¿Cómo registraste esas actividades en tu bitácora?

Mayormente paro viendo películas, escuchando músicas, en mi caso por las tardes paro en mi piscina

Lo registre de manera ordenada y que se pueda entender

¿Qué ideas se te ocurren para realizar tus propias creaciones artísticas o cómo las artes te acompañan en la creación de otro proyecto personal durante tu tiempo libre?

Me gustan mucho los colores, ya sea entre oscuros y claros, en ese caso haría mi creación artística sobre acuarelas, dibujos, pintar

¿Qué preguntas se te ocurren sobre tu futuro a partir de las actividades que realizas en tu tiempo libre?

Hacer cosas en mis tiempos libres me atrae paz, tranquilidad, puedo enfocarme en mi misma, en lo que estoy haciendo, puedo aprender cosas, las preguntas serian la siguiente:

¿Si todos nosotros los seres humanos realizamos cosas que nos gusten en nuestro tiempo libre seria todo diferente? **Ojo: esta pregunta tiene que ver mucho con tu salud mental y emocional.**

¿Qué pasaría si las actividades o los servicios que solíamos usar de manera presencial pasaran a ser prioritariamente virtuales? **Ojo: esto tiene que ver mucho con nuestra prioridad y rutina de todo los días.**

¿Qué pasaría si los patrones de consumo de ayer ya no fueran los de mañana? **Ojo: esto tiene que ver mucho contigo misma, depende tu futuro, no seas conformista ni esperes el mañana, hazlo todo en su momento.**

Si todavia no haces tu
BITACORA, aca abajo te dejo
una guia para ti y puedas
hacerlo, SUERTE TU PUEDES.



[https://www.youtube.](https://www.youtube.com/watch?v=GIFSSK)
[com/watch?v=GIFSSK](https://www.youtube.com/watch?v=GIFSSK)
K2Aro



TE DEJO LOS MATERIALES PARA QUE PUEDAS REALIZAR ESTE DISEÑO.



BITACORA COLORIDA

- Se imprime en papel blanco 75/80 gr
- Tapas de Cartón forrado y laminado
- Mide 15 x 21 cm
- Tiene anillado metálico doble alambre
- Sobre y elástico contenedor
- Señalador
- Plancha de Stickers, obvio!
- Stickers indicadores con tu contenido que harás.

TE OFREZCO PLANTILLAS PARA
LA PORTADA DE TU BITACORA

979380986

